

Impuls-Art



Künstlergruppe Darmstadt

Künstler

Jana Brion-Kraft

Design & Art

Ruth Ebentheuer

Glasschmuck

Anne-Kathrin Matz

Fotografie & Mediendesign

Janine Faßmann

Zeichnungen & Malerei

Jörg Nover

Jeansart

Monique van Klev

Malerei & Skulptur

Iris Welker-Sturm

Lyrik, Kalligrafie & Malerei

Vorwort

Impuls-Art ist eine Künstlergruppe aus Darmstadt.
Wir sind kein Verein sondern eine offene Gemeinschaft
von Künstlerinnen und Künstlern.

Gegründet mit ursprünglich 6 Darmstädter Künstlern, arbeitet
Impuls-Art mit anderen Künstlern aus Hessen und Umgebung
in Projekten zusammen.

Die Künstlerinnen und Künstler sind in verschiedenen Bereichen
wie Fotografie, Grafik, Design, Malerei, Skulptur, Keramik,
Glas, Schmuck und Lyrik tätig.

Wir setzen Themen, die uns und die Zeit bewegen,
in jeweiligen Formen der bildenden oder darstellenden Kunst um.

Seit unserer Gründung im Dezember 2003 treffen wir uns
mittlerweile zweimal im Monat, planen Ausstellungen oder
karitative Projekte und tauschen Erfahrungen aus.

Impuls-Art
Künstlergruppe Darmstadt

Postfach 10 07 30
64207 Darmstadt

Monique van Klev +49 (0)1 71 270 42 43
Anne-Kathrin Matz +49 (0)1 71 981 19 66

e-mail: mail@impulsart.de
url <http://www.impulsart.de>

„Form heißt Verzicht.“

Reinhold Schneider, dt. Schriftsteller, 1903 – 1958



Jana Brion-Kraft

Dipl.-Designerin Keramik und Glas Design & Art

1974* Torgau/Elbe

1993 – 1999
Studium Industriedesign/FR Keramik- und
Glasdesign

1999 – 2000
Kirchenfensterrestauration, Blei- und
Schutzverglasung,
freie Glasgestaltung, Halberstadt

2001
Fortbildung Multimedia-Design

2002
Existenzgründerlehrgang,
IHK-BIZ Halle-Dessau
Brion Design & Art

2002 – 2003
Leitung Keramikkurs,
Kunstprojekt Halle e.V.

seit 2003
Gründungsmitglied Impuls-Art,
Künstlergruppe Darmstadt

2004
Leitung Workshop „Glasuren“, Kunstprojekt
Halle e.V., Keramische Arbeit, LBZ für
Hörgeschädigte, Halle und Künstlerratsmitglied,
Kommunale Galerie, Darmstadt

seit 1997 Ausstellungen



„FFM bei Nacht“, Acryl/MdF



Schale, Kristall/außen satiniert



Liegevase, Porzellan

Jugendstil ...

Vor etwa sechs Jahren begann ich, Glasperlen der unterschiedlichsten Farbnuancen zu sammeln.

Später kreierte ich mein erstes Jugendstil-Collier. Seither ist mein Fundus die Basis meiner Schmuckkreationen.

Mich fasziniert die Vielfalt der Formen und Farben.

... Schmuck ...



Ruth Ebentheuer

Schmuckgestaltung Glasschmuck

1952* Weiterstadt

1968 – 1971
Ausbildung zur Bankkauffrau

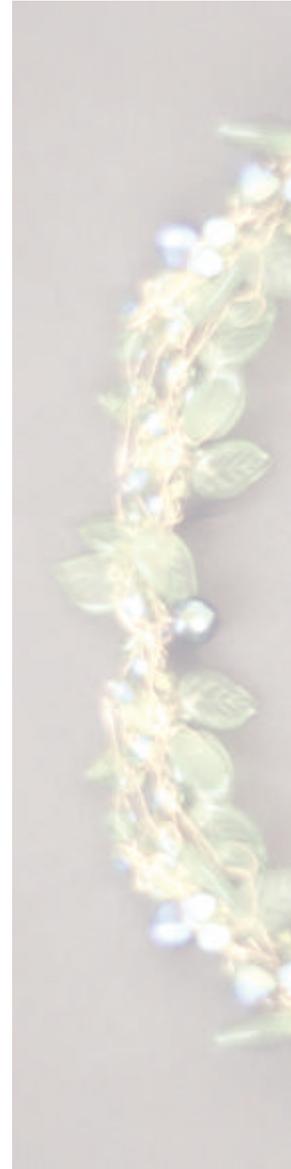
1975 – 1976
Fortbildung Töpferei und
Silberschmuck-Arbeiten

1984 – 1993
Leitung eines Schmuckgeschäftes

seit 2004
Künstlergruppe Impuls-Art

seit 1980 Ausstellungen

Preis: je 100 EUR



Collier, Schmuckperlen



Collier, Schmuckperlen



Collier, Schmuckperlen

Farben, Formen ...

Farben, Formen und Flächen inspirieren mich.
Abbildungen der Realität und deren Reinterpretation
bieten ein exklusives Spannungsfeld mit Veränderungen.

... Flächen ...



Anne-Kathrin Matz

Mediendesignerin Fotografie & Design

1967* Bernburg

1984 – 1986
kaufmännische Ausbildung

1987 – 1991
Studium Erziehung und Freizeitpädagogik

1999 – 2001
Ausbildung zur Mediendesignerin

seit 2002
freiberufliche Mediendesignerin und
Medienberaterin

seit 2003
Gründungsmitglied Impuls-Art,
Künstlergruppe Darmstadt

seit 2004
Künstlerratsmitglied, Kommunale Galerie,
Darmstadt

seit 1999 nationale und
internationale Ausstellungen

Format: 20 x 25 cm (edel gerahmt)
Preis: je 150 EUR



„Tür“, analog

„Hotel Estrella“, analog

Jeans ...

Irgendwann fingen Künstler an, auf Leinwände zu malen, weil sie günstiger als Holzmalgründe waren.

Für mich ist Jeansstoff günstiger als Leinwand, da ich getragene Jeans verarbeite.

Der farbige, raue Untergrund ist eine Herausforderung.

... Leinwand ...



Jörg Nover

Jeansartist Malerei & Objekte

1963* Darmstadt

1979 – 1982
Berufsausbildung zum Schreiner

1993 – 1994
Wehrdienst

ab 1992
Privat-Unterricht bei Joachim Kuhlmann
in der Bildhauerei und
ab 1994 in der Malerei

1999 – 2001
je ein Unterrichtssemester Freie Malerei
bei Doris Zeidlewitz, Malschule am Woog,
Darmstadt

seit 2004
Künstlergruppe Impuls-Art

seit 1998 Ausstellungen

Formate: 0,60 x 0,80 m
Preis: 300 EUR



„96-a-16“, Acryl/Jeans



„1996-14“, Acryl/Jeans



„1997-21“, Acryl/Jeans

Ich...

Meine Inspiration schöpfe ich aus der Natur,
vor allem ihrer Flora,
allem, was Weiblichkeit charakterisiert,
einem markanten Gesicht, Farben, Licht ...
& nicht zuletzt aus der detailreichen Üppigkeit
des Jugendstils!

... bin so frei.



Janine Faßmann

Zeichnungen & Malerei

1975* in Weiterstadt

1978
Beginn der zeichnerischen Entwicklung
als Autodidakt

1992
Mittlere Reife

1992-1995
Kaufmännische Ausbildung

1995 – 1998
Studiengemeinschaft Darmstadt
Fernstudium Werbe- und
Gebrauchsgrafik mit Zeugnis & Diplom

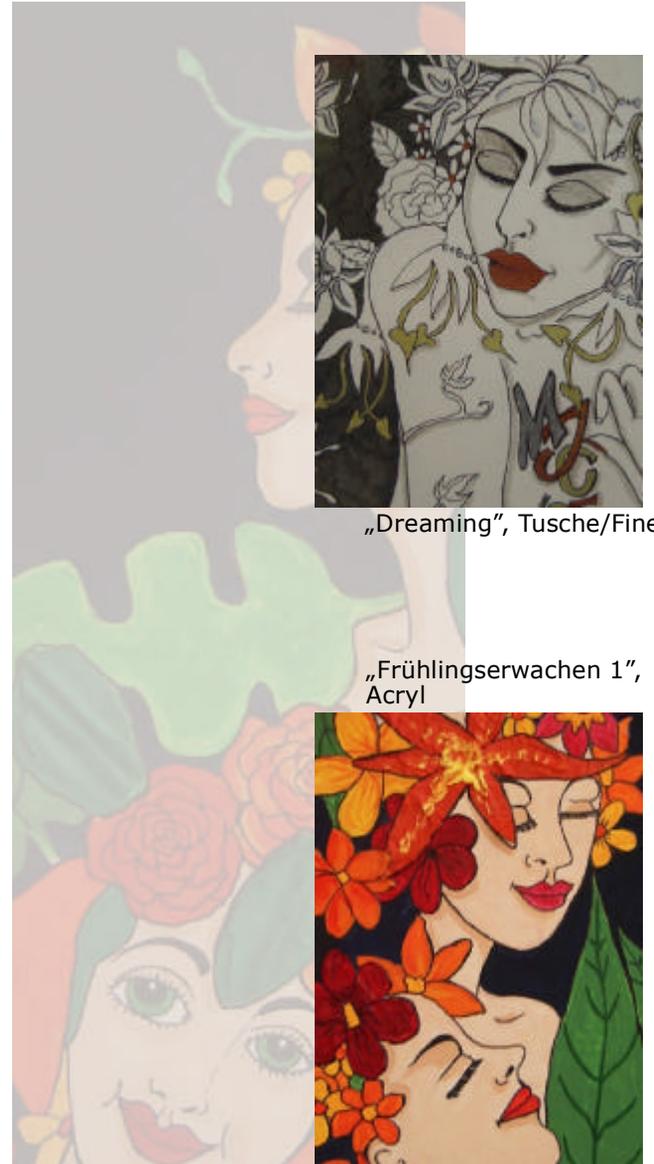
seit 1999
Außendiensttätigkeit

seit 2004
Workshops & Kurse im
Atelier Heike Schmid/Leeheim

seit 2005
Künstlergruppe „Impuls-Art“

Sept. 2005
„Tage des offenen Ateliers“
Einzelausstellung im Rahmen des
Kultursommers Südhessen

Format: 0,56 x 0,40 m
Preis: 140 EUR



„Dreaming“, Tusche/Fineliner

„Frühlingserwachen 1“,
Acryl

Die nackte Figur ...

Im Vordergrund steht der Mensch, dargestellt als nackte Figur, auf der Suche nach etwas Menschlichkeit und Empfindungsfähigkeit in einer Wüste aus Technik, Bits und Erfolgshunger.



Monique van Klev

Dipl.-Modedesignerin Malerei & Skulptur

1961* Philadelphia, PA.,
aufgewachsen USA/Deutschland

1982
Abitur in Deutschland

1982 – 1983
Freie Kunstschule Darmstadt

1983 – 1988
Studium Modedesign, Trier

1989 – 1990
Computeranimation, Fraunhofer Institut,
Darmstadt

1996 – 1999
kaufmännische und vertriebliche Tätigkeit
in der Bilderbranche

seit 2001
eigenes Atelier in Darmstadt

seit 2003
Gründungsmitglied Impuls-Art,
Künstlergruppe Darmstadt

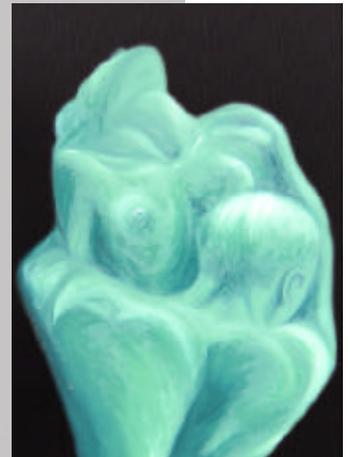
seit 2001 Ausstellungen

Format: 1,40 x 1 m
Preis: 1.675 EUR



„Andromede“, Öl/Holz

„Bleib“, Öl/Leimwand



Malerei, Schrift ...

„Malerei ist Sprache für die Augen,
Sprache ist Malerei für das Ohr.“

Joseph Joubert, franz. Moralist, 1754 – 1824

... Sprache ...



Iris Welker-Sturm

Pädagogin
Lyrik, Kalligrafie & Malerei

1949* Mannheim

Studium Germanistik, Romanistik und Psychologie

1967

erste Malerfahrten bei J. Geyer, Ladenburg
Schreibseminare

seit 1991

Gründungsmitglied der Malerinnengruppe
„Einsteins Muttermal“, Langen,
angeleitet von Walter Zimbrich, Darmstadt

seit 2003

Textwerkstatt „Junge Literatur“,
angeleitet von Kurt Drawert

seit 2004

Künstlergruppe Impuls-Art

Lehrerin an einem Beruflichen Gymnasium
in Dreieich - lebt, schreibt und malt in Darmstadt

seit 1992 Ausstellungen

seit 1997 öffentliche Lesungen und

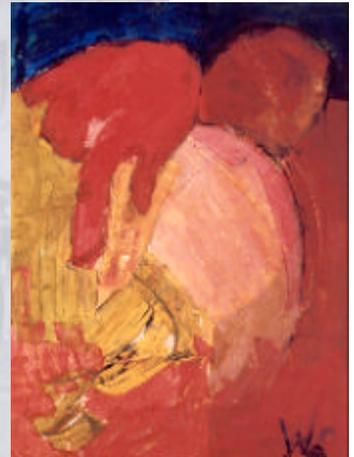
seit 1999 diverse Veröffentlichungen

Format: 0,70 x 1 m

Preis: 400 EUR



„Dingle“, Acryl/Papier



„Fingerzeig“, Acryl/Kr./Papier

Kontakt Künstler

Jana Brion-Kraft

Brion Design & Art
Postfach 10 03 02
64203 Darmstadt/ Germany

fax: 0 12 12 189 07 81
mob.: +49 (0)1 79 851 33 94
e-mail: briondesign@aol.com
url <http://www.brion.de>

C/ Serranía de Ronda Nº 14
„Soto de Viñuelas“
28760 Tres Cantos/Madrid/Spain



Ruth Ebentheuer

Glasschmuck
Friedrich-Ebert-Str. 39
64839 Münster

fon: +49 (0)60 71 39 13 25
e-mail: mail@impulsart.de



Anne-Kathrin Matz

Fotografie & Mediendesign
Arheilger Weg 9
64331 Gräfenhausen

fon: +49 (0)61 50 537 33
mob.: +49 (0)1 71 981 19 66
e-mail: supermatz@t-online.de
url <http://3ansichten.typosition.de>



Kontakt Künstler

Maica-Janine-Colette Faßmann

Zeichnungen & Malerei
Sudetenstr. 19
64331 Weiterstadt

mob.: +49 (0)1 51 18 25 03 74



Jörg Nover

Jeansart
Steubenplatz 6
64293 Darmstadt

mob.: +49 (0)1 71 288 48 18

e-mail: jeansartist@web.de

url <http://www.jeansartist.de>



Iris Welker-Sturm

Lyrik, Kalligrafie & Malerei
Kröhweg 17
64283 Darmstadt

fon: +49 (0)61 51 396 99 72

mob.: +49 (0)1 63 734 97 30

e-mail: welkerSturm@aol.com



Monique van Klev

Bildgestaltungs- & Rahmenatelier
Bismarckstr. 21a
64293 Darmstadt

fon: +49 (0)61 51 91 87 80

fax: +49 (0)61 51 91 87 81

mob.: +49 (0)1 71 271 42 43

e-mail: monique@van-klev.com

url <http://www.van-klev.com>



