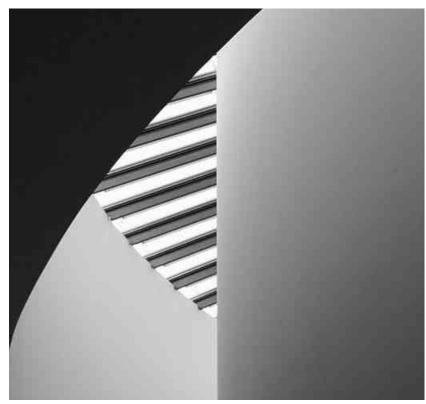


Iris Welker-Sturm mit schwarz/weiß Zeichnungen und Wort/Text-spielen

z.B.: Zwingtegration/Integration





Volker Hilarius mit schwarz/weiß Strukturen
Treppen-Strukturen

In Aint des Apostels

Wir haben aber diesen Schatz in indenen Sefäßen, damit die überschwängliche Kraft von Gott sei und nicht von uns.

Wir sind von allen Seiten bedrängt, abor wir ängstigen uns nicht.

Uns ist bange, ober wir verzagen nicht.

Wir Leiden Verfohgung, aber wir werden nicht verhassen.

Wir werden unterdrückt, aber wir kommen micht um.

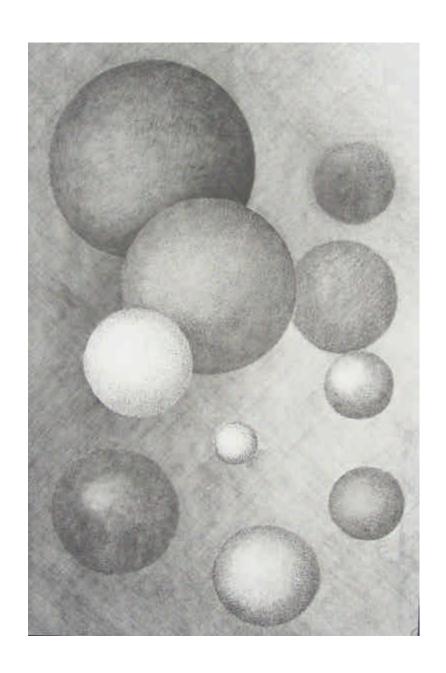
Wir tragen allezeit das Sterben Jesu an unserem Leibe, damit auch das Leben Jesu an unserem Leibe offenbar werde.





Dieter Keller mit schwarz/weiß Malerei

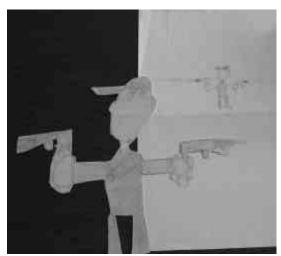
Textfahnen biblischer Texte

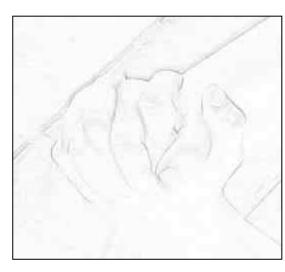


Jana Brion-Kraft mit schwarz/weiß Acryl-Malerei Sie wird Formen/Strukturen des Flurs aufnehmen, zeichnerisch umsetzen.















Anne-Kathrin Matz mit schwarz/weiß Fotografien "Sieben"
Assoziationsreihe (Bewegung, Kraft, Ruhe, Kreativität, Ideen, Zukunft ...)



Jörg Nover mit schwarz/weiß Installationen

z.B.: Baumwollfrüchte





Gudrun Diettrich mit schwarz/weiß Kalligraphie Aufbrauch/Durchbruch





Elke Jokisch mit schwarz/weiß Malerei Mann/Frau